



### マルチプレイヤーのヒカルド・バセラル 日本人シンガーを迎えブラジル音楽を讀めるコンサート開催



JASMIN MUSIC



ブラジル・セアラ州出身のミュージシャン、ヒカルド・バセラルが7月9日と10日、東京のブルーノート・プレイスで2夜連続公演を行った。

【画像1】: https://prodn.freemts.fastly.net/release\_image/127766/4/127766-4-81f8f9ce18484c054e2c1e591d6b1c8-3900x2600.jpg?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff

【画像2】: https://prodn.freemts.fastly.net/release\_image/127766/4/127766-4-39898de6bc96b7efdb732ce1084ed35-3900x2046.jpg?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff

【画像3】: https://prodn.freemts.fastly.net/release\_image/127766/4/127766-4-a31ee4650002e39c2bd1581466efdee7-3900x2600.jpg?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff

ブラジル・セアラ州出身のミュージシャン、ヒカルド・バセラルが7月9日と10日、東京のブルーノート・プレイスで2夜連続公演を行った。1日目と2日目で異なるパフォーマンスを披露。バセラルは7月中旬まで日本ツアーを開催中で、13日は福岡、18日は鎌倉(神奈川)での公演が予定されており、20日は再び東京でライブを行う。

ブルーノート・プレイスのステージでは、2日目の夜にインストルメンタル曲の「Fogueira」が演奏されたことが大きなサプライズとなった。同曲は、チェリストのジャキス・モレレンバウムと共同制作したアルバムに収録される予定だ。

フォホーのリズムに、バセラルならではの特徴を持つ楽曲で、ステージではマルキーニョス・ラモスと村田匠が出演しナンディロを演奏した。

今回のツアーに同行しているバセラルの妻マノエラは、「ブラジル北東部ルーツを持つこの音楽を聞けば体が勝手に動き出してしまう」と語った。

同じくインストルメンタル曲で、ブルーノートでの公演のために特別のアレンジで演奏された「Vila dos Passaros」も話題となった。世界が過酷な状況下にあったコロナ禍の最中に書かれたというこの作品の曲調には、聞く人を鼓舞し前向きな気持ちにさせる力がある。

歌手のマリアンジェラは、「Upa, Neginho」でバセラルと共演。この公演には歌手の山田タマルも出演し、バセラルとともに「O Barquinho」を披露した。この曲は、バセラルに説得されたボサノヴァの巨匠ロベルト・メネスカスが歌ったバージョンが先日再リリースされている。

また、バセラルは日本へのオマージュとして、海外では「スキヤキ」の題名で知られる「上を向いて歩こう」をレパートリーに加え、マリアンジェラ、山田タマル、村田匠とともに演奏した。

コンサートを鑑賞し日本人によるボサノヴァの演奏を楽しんだというセアラジャパンのチアゴ・マルソン・フォンセガ代表は、「ブラジルの優れた音楽が、二つの文化の間を流れるように見事に演奏されるのを聴くことは、我々ブラジル人にとって素晴らしい経験となった」と述べた。

ブラジル音楽に関する書籍「ブラジル・インストルメンタル・ミュージック・ディスク・ガイド」の著者であるウィリー・ウーバー氏は、「5年半振りに来日したヒカルド・バセラル、ブルーノート・プレイスでは30分強の2セットという短めのステージだったが、ミルトンやエドゥ、ジル、ジョルジ・ベン、ベルキオールといったMPBスタンダード曲から、メネスカルのボサノヴァ曲、そしてオリジナルのフォホーまで、ブラジル色満載の内容となった。初顔合わせのゲスト・シンガー達とも上手く調和できたのはバセラルのセンスの良さだろう。次の機会はじっくりと聴いてみたい」と語った。

第1夜は中原仁、第2夜は桜井芳次郎がミュージックセクター(DJ)を務めた。

コンサートの制作はトゥピニキム・エンターテインメントが担当した。

●7月13日(土)福岡  
TIEMPO HALL  
https://tiempohall.tiempo.jp  
※詳細・チケット情報 → https://x.gd/PC2J4

●7月18日(木)鎌倉  
JAZZ CLUB DAPHNE  
https://www.jazz-daphne.jp  
※詳細・チケット情報 → http://ptx.at/8S0K2v

●7月20日(土)東京  
第17回ブラジルフェスティバル(代々木公園イベント広場)  
https://festivalbrasil.jp/ja/  
※入場無料 Free Live

Homepage shows: http://www.tupiniquim.net/

Youtube: https://www.youtube.com/@ricardo\_bacelar

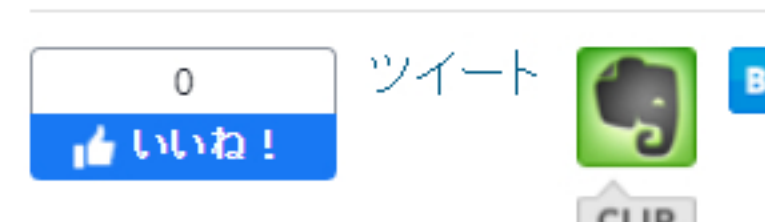
Instagram @ricardo\_bacelar

Jasmin Music: https://jasminmus.com/

プレスリリース提供: PR TIMES



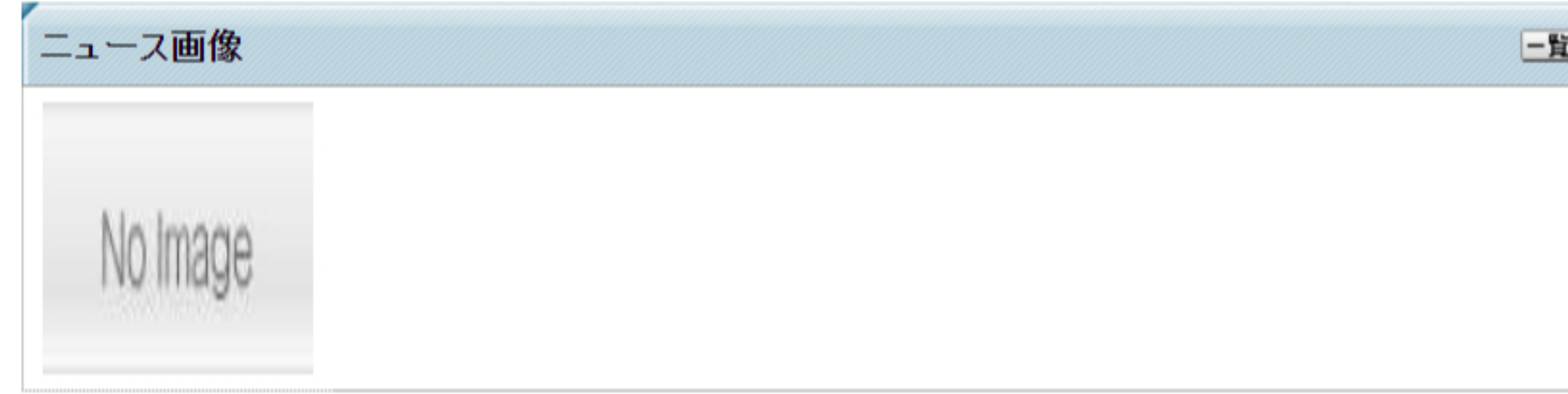
記事提供: PR Times



コメント 0件 並び替え 古い順

Comments section with a text input field and a submit button.

Facebookコメントプラグイン  
記事引用: アメーバ? ブックマーク: G+ Dribbble



関連ニュース  
●ブラジルの作曲家/ピアニスト Ricardo Bacelar(ヒカルド・バセラル) 日本ツアー 2024年06月25日 PR Times

TradeStation advertisement banner with text: 申込受付中, 分析手法 200種類, プロが駆使する分析手法 200種類搭載!

とれまがニュースは、時事通信社、カブ知恵、Digital PR Platform、BUSINESS WIRE、エコノミックニュース、News2u、@Press、ABNNewswire、済龍、DreamNews、NEWS ON、PR TIMES、LEAFHIDE 等から情報提供を受けています。当サイトに掲載されている情報は必ずしも完全なものではなく、正確性・安全性を保證するものではありません。当社は、当サイトに配信される情報を用いて行う判断の一切について責任を負うものではありません。

とれまがニュースは以下の配信元にご支援頂いております。



とれまがカテゴリー一覧

- ニュース
- 社会
- 経済
- 政治
- コンピューター
- エンタメ
- リリース
- その他

ファイナンス
- コラム
- 世界の株価
- CFD
- 経済指標
- IR動画
- IPO情報
- 企業業績ニュース

保険
- 保険代理店
- 保険営業・保険業界
- 保険コラム
- 保険ニュース
- 保険人気ランキング
- かん保
- 保険業界ニュース
- 女性向け保険

ショッピング
- DIY用品
- おもちゃ、ゲーム
- スポーツ用品
- ファッション、アクセサリ
- メディア
- 健康、美容
- 旅行・宿泊、バッグ